

КОНСТРУКТ
интегрированного занятия
по социально-коммуникативному
направлению
Тема: «Яркий мир одежды»

*Подготовила: воспитатель 1 КК
Аспидова Елена Петровна*

г. Екатеринбург, 2022г.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми

Тема: Яркий мир одежды.

Цель: Расширение и уточнение представлений детей о видах одежды.

Задачи образовательной деятельности:

1. Образовательные задачи:

- обобщить представления детей о видах одежды;
- способствовать формированию представлений о значении опрятности внешнего вида одежды;
- создать эмоционально-положительный настрой у детей при ознакомлении с темой.

2. Развивающие задачи:

- продолжить развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
- способствовать развитию связной речи и обогащению словаря детей;
- развивать творческую активность, креативное мышление, воображение детей в процессе изобразительной деятельности;

3. Воспитательные задачи:

- формировать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками, умение договариваться друг с другом в процессе коллективной деятельности;
- воспитывать аккуратность, доброжелательность.

Возрастная группа: подготовительная группа (6-7 лет)

Форма совместной деятельности: интегрированное занятия по социально-коммуникативному направлению тема: «Яркий мир одежды».

Форма организации: подгрупповая

Учебно-методический комплект: Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие/ авт.-сост. О.В. Толстикова, О.В. Савельева, Т.В. Иванова (и др.) – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014. – 200с.; Развитие личности ребенка. Психолого-педагогическая работа со сказкой. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-224с.

Средства:

Наглядные: «посадочные билеты», колокольчик, чемодан, картонные коробки, эскизы одежды из белой бумаги, жидкая гуашь, разноцветные шарики Марблс.

Мультимедийные: презентация по теме «Одежда» с использованием ИКТ.

Музыкальные: звуковые эффекты

Предварительная работа: беседы по теме: «Одежда»; рассматривание иллюстраций, предметных картинок по теме: «Одежда»; проведение опытно-экспериментальной деятельности для обобщения знаний детей о натуральных и искусственных видах ткани; чтение художественной литературы: «Сказка про то, как одежда обиделась», «Как рубашка в поле выросла»; просмотр мультфильма и чтение стихотворения С.Я. Маршака «Жил человек рассеянный».

Планируемый результат: Дети сотрудничают в процессе групповой работы, уважают мнение друг друга; используют связную, грамматически правильную диалогическую речь в процессе участия в беседе; демонстрируют умение адекватно называть предметы одежды по виду в процессе беседы; используют знания и умения в новых условиях в процессе проблемной ситуации и игровых - словесных упражнений; используют в речи новые слова: повседневная одежда, принт, эскиз; умеют образовывать прилагательные от существительных и согласовывать в речи.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
Организация детей 1. 	- Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас всех видеть. Предлагаю вам немного размяться и слепить самим себя: Глазки ваши пусть не просто смотрят, а все видят и замечают, <i>(слепили глазки, бровки, поморгали глазками)</i> Ваши ушки не просто слушают, а все слышат. <i>(слепили ушки, помассировали ушки)</i> Слепили ваши ручки хваталки, да липучки. <i>(пощипали руки от плеча до пальчиков, помассировала)</i> Не забыли мы про ножки, чтоб бежали по дорожке <i>(погладили свои ножки)</i> Спинки выпрямляются, все мы улыбаемся <i>(по тексту)</i>. Погладьте себя по головке, вы самые лучшие, вы -звезды!	Эмоционально включает детей в действие, вовлекает в слушание.	Устанавливают контакт с педагогом. Выполняют упражнение в речевом сопровождении.	Эмоциональное включение в слушание, взаимодействие с взрослым.
Мотивация совместной деятельности 2. 	Звучит аудиозапись: «Внимание, внимание скорый поезд №536 отправляется до станции Город Мастеров» - Ребята, вытягиваем билеты и занимаем свои места на стульчиках, согласно номеру билета. Прошу вас, располагайтесь поудобнее в нашем купе. Мы отправляемся с вами в Город Мастеров.	Организует детей, концентрирует внимание с помощью сюрпризного момента	Сосредотачивают внимание. Настраиваются на образовательную деятельность.	Создание хорошего настроения. Включение в образовательную деятельность.
Актуализация знаний 3. 	Звучит аудиозапись голоса Человека Рассеянного: «Подождите, подождите! Меня вы забыли! Я не могу найти свою одежду» -Ребята, вы узнали кто это? -Верно, это наш старый знакомый Человек Рассеянный с улицы Бассейной. - Почему же он не может собраться? -Ребята, посмотрите на его шкаф, все ли в порядке с вещами?	Демонстрация слайдов презентации с использованием ИКТ	Отвечают на вопросы. Выражают собственные мысли.	Умение думать, анализировать.

4. 	-Как называют, когда все вещи раскиданы по комнате? – Правильно, беспорядок! - Что надел на себя человек рассеянный? (На голову -сковороду, брюки натянул на руки, перчатки надел на ноги) - Как про таких людей говорят? Какие они (неряшливые, неопрятные, неаккуратные, небрежные) - Ребята, а как мы сможем помочь человеку Рассеянному? - Давайте мы с вами поможем ему, разложить все вещи по местам и расскажем какая одежда бывает. - Согласны помочь? - Какую одежду мы с вами носим в разные времена года? (одежда бывает зимняя, летняя, осенняя и весенняя.)	Эмоционально включает в действие, вовлекает в слушание.	Заинтересованные дети присоединяются и вступают в диалог с воспитателем.	Умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.
5. 	- А какое время года у нас сейчас наступило? Правильно, зима! - Можем мы с вами выйти на улицу погулять, в зимнее время в футболке и в шортах? Конечно же, нет, так как мы сможем замерзнуть. - Что мы должны надеть сверху? Верно, верхнюю одежду. Давайте перечислим верхнюю одежду: шуба, куртка, плащ, пальто, комбинезон. - Но в любое время года мы можем быть дома, в гостях, в детском саду. Для каждого случая предназначена своя одежда.	Использует информационные средства (слайды презентации)	Высказывают свои предположения.	
6. 	Как называется одежда, которую мы носим каждый день? (повседневная) Назовите повседневную одежду (Рубашки, брюки, платья,) Давайте поможем убрать в шкаф повседневную одежду. (футболка, шорты, платье, брюки) Мы назвали с вами верхнюю, повседневную одежду, что осталось? (праздничный костюм, рубашка, красивое платье.)			
7. 	Как мы назовем эту одежду. (праздничная) Куда вы наденете эту одежду? (на праздник) Итак, мы с вами перечислили верхнюю одежду, повседневную и праздничную. И я предлагаю нам поиграть и помочь Человеку Рассеянному разложить все вещи по порядку.		Выполняют задание педагога в соответствии инструкцией.	Умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.
8 	Но для того, чтобы нам начать игру, вспомните свой номер посадочного билета. Чей номер билета назову, тот ко мне подходит. -Ребята, как называется одежда, которую мы сложили в первый шкаф, а как называется одежда во втором шкафу, а как в третьем? - Молодцы, мы с вами помогли навести порядок в шкафу у Человека Рассеянного.	Воспитатель в процессе игры добивается от детей полного развернутого ответа.	Дети выполняют задания на интерактивной доске, раскладывают вещи по секциям	

9. 	Он был у нас у нас каким: неопрятным, а стал- опрятным, был неряшливым, а стал аккуратным, он был рассеянным, а теперь стал -внимательным. В шкафу был беспорядок, а сейчас – порядок. Все разложено по полочкам. Чисто и опрятно.		Сосредотачиваю т внимание.	
10. 	Звучит аудиозапись с благодарностью от Человека Рассеянного.			
Физминутка 11. 	-А, сейчас я предлагаю вам размяться и отправится в поездку в город мастеров Мы в вагончиках сидим <i>(ноги слегка согнуты в коленях)</i> Мы сидим, мы сидим и в окошечко глядим <i>(руки сложены полочкой)</i> Весело глядим <i>(повороты головы вправо-влево)</i> Едет, едет паровоз <i>(притоптывая делают круговые движения руками)</i> Чух-чух, чух-чух, чух-чух, ребяташек он повез <i>(едут по кругу)</i> Чух-чух, чух-чух, чух-чух, а колесики стучат: так-так, так-так <i>(стучат кулаками по коленям)</i> Громко подаем гудок: Дуууууу <i>(поднимают и опускают левую руку, сжав пальцы в кулак)</i> Подъезжаем в городкуууу. <i>(выполняют движения по тексту)</i>	Организует детей на игру поет текст, и показывает движения.	Выполняют движения, и повторяют слова за педагогом поют в определенном ритме.	Создание хорошего настроения. Умение слушать и выполнять инструкцию. Умение ориентироваться в пространстве. Развивать у детей выдержку, навык коллективного движения в определенном темпе.
Планирование на продуктивную деятельность 12.  13. 	Ситуативный разговор - Ребята, мы с вами прибыли в Город Мастеров, и я приглашаю вас в Мастерскую творчества и фантазии. - Так как мастера, люди ответственные, просьба вспомните свой номер посадочного билета и проходите на свое рабочее место, согласно номеру билета. - Посмотрите, ребята, а вот и чемодан, который оставил для нас человек Рассеянный.	Мотивирует детей на продуктивную деятельность.	Выполняют задание педагога в соответствии инструкцией.	Положительно- эмоциональный настрой детей на продуктивную деятельность.

14. 	- Давайте посмотрим, что же он положил в этот чемодан. - Что же это? Правильно, молодцы- это эскизы одежды. Вот только они, почему-то все белые, наверное он постирал их и вся краска смылась. Ребята, давайте посмотрим друг на друга, разве у нас белая, одноцветная одежда? Нет, конечно, нет. Наша одежда яркая, разноцветная. - Что нам надо сделать, чтобы одежда стала яркой? - Молодцы, раскрасить разными цветами! А для этого я вас предлагаю вам стать дизайнерами. -А вы знаете кто такой дизайнер? Это люди, которые создают одежду и делают ее яркой и красивой. - Как вы думаете легко создавать одежду? - А хотите создать свой рисунок на одежде, который называется - принт? - Выбирайте эскиз одежды, которую вы хотите украсить ярким принтом. Молодцы, все выбрали! - Итак, нам понадобится: - картонная коробка с высокими краями, на дно которой нужно уложить ваш эскиз одежды, - разноцветные шарики Марблс, - жидкая гуашь, и ваша фантазия. Ой, ребята, а коробочек только 4, а нас 8, на всех не хватает. -Как нам быть? - Молодцы! верно заметили, нам надо поделиться на пары! - - Найдите себе друга, с которым вы хотели бы работать вместе... Приступаем и работаем: - Кладем свои эскизы внутрь коробочки, капаем краску на бумагу, опускаем шарики и катаем по коробке, при этом шарик соприкасается с краской и оставляет на эскизе неповторимый рисунок) - Не забываем договариваться между собой, в какую сторону катаете волшебный шарик. - Когда я хлопну в ладоши и скажу время вышло, вы прекращаете свою работу. Согласны?	Вовлекает детей в изобразительную деятельность – постановка проблемы; согласовывает с детьми действие, их последовательность; раскрашивание заготовок; способствует групповой работе детей; включает детей в самостоятельную деятельность; предоставляет время для творческой деятельности; наблюдает за детьми во время выполнения задания.	Внимательно слушают и отвечают на вопросы. Высказывают свое мнение. Участвуют в диалоге с педагогом. Высказывают свое мнение по заданному вопросу. Выбирают себе пару. Выполняют словесные действия педагога.	Умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Проявляет творческую активность в процессе изобразительной деятельности.
15. 				
16. 				
17. 				
18. 				
Продуктивная деятельность 19. 	Процесс создания детьми разноцветного принта на эскизе одежды.	Наблюдает за деятельностью детей, направляя на правильную последовательность действий,	Делятся на пары; переносят полученный опыт во время одной деятельности в другую деятельность;	Умения работать в парах, и умение навыков ориентировки в микропространстве (на плоскости).

20.  21. 	- Ну, что ребятки, время вышло, откладываем наши коробочки. - Молодцы ребята, какие вы замечательные дизайнеры! - Какие прекрасные, яркие принты на эскизах одежды вы смогли создать.	ориентированн ую на самостоятельну ю деятельность.	наблюдают за преобразование м предмета; используют материалы, которые можно применить для изобразительно й деятельности; осваивают последовательн ость деятельности.	Умение подбирать необходимые цветовые сочетания в работе.
Оценка результатов деятельности Рефлексия 22. 	- Ребята кому мы сегодня с вами помогли? Верно, мы помогли нашему старому знакомому Человеку Рассеянному с улицы Бассейной. - Как мы помогли Человеку Рассеянному? Правильно, мы помогли ему сложить все вещи аккуратно в шкаф и рассказали про то, какие виды одежды бывают. - Каким он стал? (опрятным, внимательным, аккуратным) - Ребята, а чему вы сегодня научились? Верно, мы научились раскладывать вещи по своим местам, познакомились с понятием повседневной одежды, научились создавать принт на эскизе одежды. - Какими мы с вами стали? (ОПРЯТНЫЕ) - Давайте мы с вами напишем на облачке: какими мы стали. И закрепим наши старания на карте Достижений.	Привлекает детей к подведению итогов. Стимулирует детей на высказывания.	Проводят оценивание, выражает собственное суждение. Отвечают на вопросы; оценивают свои действия: чему научились, какими стали.	Умение выстраивать полный ответ.
Открытость 23. 	- Ребята, куда бы вы хотели поместить свои принты эскизов одежды: подарить другу, оставить в группе или отнести домой? Но сначала мы повесим ваши работы на шкафчик, в кармашек.	Обеспечивает открытость; предлагает место, где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение свои работы.	Определяются с выбором.	Умение оценить результат своей работы и себя в деятельности.

		Мотивирует детей на выбор «судьбы» своего эскиза одежды.		
Мотивационно – побудительный этап последующей деятельности	- Мне сегодня с вами было очень увлекательно, а что бы вы хотели еще узнать интересного? - Предложите тему, которая вам интересна, и мы рассмотрим ее на следующем занятии.	Задаёт вопросы. Обсуждает с детьми продолжение работы.	Предлагают тему следующего занятия.	Выбор темы следующего занятия.