




Филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада «Детство» - детский сад № 536

# *Авторские дидактические пособия*

*Методические рекомендации по использованию  
Игровой ширмы для детей дошкольного возраста*



*Автор разработки: Кирикович Татьяна Алексеевна  
воспитатель высшей квалификационной категории*

*Екатеринбург 2023*

## Авторское дидактическое пособие «Сезонное дерево»



Педагогическая идея изготовления дидактического пособия состоит в использовании его, как средство при ознакомлении с сезонными изменениями в природе и временами года.

### **Направление пособия:**

- позволяет расширять представления детей о живой и неживой природе в разное время года;
- пособие можно использовать как часть календаря природы;
- способствует эффективному запоминанию времён года, позволяет увеличить словарный запас, развивает речь детей, мелкую моторику рук;
- развивает коммуникативные качества в игре и других видах деятельности;
- способствует развитию воображения как основы творческой деятельности, помогает формированию процесса нестандартного мышления;
- пособие находит применение во многих областях НОД: художественно – эстетическом развитии (рисование, лепка, аппликация), речевом развитии (составление рассказов), познавательном развитии (ФЦКМ, ФЭМП).

Данное пособие будет полезно для детей дошкольного возраста от 0 до 7 лет.

**Цель:** Расширение знаний и представлений детей о временах года, сезонных изменениях в природе.

### **Задачи:**

#### **Познавательное развитие:**

- углублять и расширять знания о временах года;

- развивать математические способности, мелкую моторику рук, зрительное восприятие, умение концентрировать внимание.

**Социально – коммуникативное развитие:**

- формировать навыки сотрудничества и взаимопонимания;
- воспитывать бережное отношение к используемым материалам, желание участвовать в изготовлении игрушки – пособия.

**Речевое развитие:**

- развивать монологическую и диалогическую речь;
- активизировать словарный запас.

**Художественно – эстетическое развитие:**

- развивать творческое мышление, восприятие, художественно – эстетический вкус;
- формировать процесс нестандартного мышления.

**Физическое развитие:**

- тренировать и укреплять глазные мышцы.

**Актуальность.**

Дидактическое пособие может быть использовано как в образовательной деятельности, так и в игровой. Работа с пособием направлена на закрепление знаний детей об окружающем мире и характерных признаках времён года, о животном и растительном мире; на повышение уровня развития речи, активизацию мыслительных процессов. Пособие прекрасно подходит для обыгрывания различных тематических сюжетов, может служить фоном для показа мини – спектаклей. Пособие соответствует ФГОС ДО. Оно содержательно – насыщено (разные атрибуты, изображающие птиц, животных, насекомых, листья, цветы, снежинки, и другое); трансформируемо (не закреплено к одному месту, может передвигаться); полифункционально, вариативно, доступно и безопасно в использовании. Есть возможность изменений и корректировки в зависимости от образовательной ситуации и задач, поставленными педагогом (периодическая сменность игрового материала в зависимости от интересов детей, дополнение другими

дидактическими пособиями). Пособие носит развивающий характер, активизирует детскую инициативу, вызывает у детей интерес, создаёт условия для возможности выбора материала, позволяет закреплять полученные знания, формировать новые представления и способы познавательной деятельности. Пособие предполагает использование его детьми в свободное время самостоятельно и в команде, соблюдая заданные правила и придумывание новых. Дети осмысливают новый материал, находят ему применение.

### **Культура оформления дидактического пособия.**

Дидактическое пособие имеет определённую конструкцию, в виде рамки с съёмной ширмой, можно переносить в нужное место. Все элементы пособия имеют возможность сменности составляющих при возникновении неисправности деталей, либо при приведении их в непригодность. Пособие позволяет: использовать предметы – заменители, дополнять другими необходимыми атрибутами (развитие фантазии). Атрибуты пособия соответствуют физическим параметрам детей (размер, вес), а так же находятся в зоне доступности ребёнка. Атрибуты пособия не оказывают негативного воздействия на ребёнка, не провоцируют его на агрессивные действия.

Используемый демонстрационный материал разнообразен, подбирается с учётом индивидуальных особенностей восприятия детей. Эти плоскостные и объёмные фигурки знакомы детям и понятны, так же они привлекательны, вызывают интерес и желание играть с ними. Модели и изображения реалистичны, по возможности соответствуют реальному объекту (внешний вид, размер). Составляющие пособия эстетически оформлены, аккуратны и безопасны в использовании.

### **Уникальность и новизна пособия.**

Любое новое пособие вызывает у детей интерес. А когда оно большое, красочное, располагающее к игровым действиям, то вдвойне привлекает

внимание детей. Дети могут использовать данный макет в соответствии с собственными замыслами, сюжетом игры, что способствует развитию творческого воображения. Идея создания игрового пособия позволила открыть новые возможности взаимодействия с родителями (совместное обсуждение реализации идеи, помощь в оформлении «Сезонного дерева», придумывание игровых моментов).

### **Методические приёмы работы с пособием:**

ознакомление с признаками времён года, рассматривание, ситуативные беседы, составление рассказов, сказок, отгадывание загадок, чтение и заучивание стихов о птицах и животных, о деревьях, дидактические игры, ручной труд по изготовлению составляющих пособия, обыгрывание, практические действия (замена и ремонт материала), рисование, лепка, аппликация по теме, счёт, составление задач. А ещё наше пособие побудило к совместному творчеству. Недавно мы сочинили стихотворение:

#### **«Вот такое волшебство».**

«В детском садике у нас, мы вам скажем без прикрас:

«Чудо – дерево растёт. Чудо – чудо чудное! Диво – диво дивное!»

Не сеяли, не сажали, а только клеили, да вышивали.

Птички – невелички, снегири, синички.

Бабочки, жучки, фрукты, ягоды, цветы.

Всё на дереве у нас появилось в тот же час!

Лето, осень, зима, весна, как захотим мы – придут к нам всегда.

Вот такое волшебство подарило нам оно!»

<b>Время года</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Применение пособия в образовательной деятельности</b>
<b>Весна</b>	Коммуникативная. ФЦКМ. «Признаки весны».	Рассматривание цветущих деревьев, зеленеющей листвы.
	Изобразительная. Аппликация	Рассматривание макета

	«Скворечник для скворцов». Комарова Т.С.	скворечника.
	Коммуникативная. ФЦКМ. «Весна в мае».	Рассматривание цветущих деревьев, птенцов в гнёздах, цветов, насекомых.
	ФЭМП. Счёт. Составление задач.	Считают цветочки на дереве, листья, насекомых, бабочек.
	Коммуникативная. Составление предложений. Придумывание рассказов, сказок.	Использование элементов макета.
<b>Лето.</b>	Коммуникативная. ФЦКМ. «Признаки лета».	Рассматривание зелёной листвы, насекомых, птиц.
	Изобразительная. Аппликация «Цветы».	Беседа о цветах.
	ФЭМП. Счёт. Составление задач.	Считают бабочек, жучков, птиц, листочки, ягоды.
	Изобразительная. Рисование «Нарисуй картинку про лето». Комарова Т.С. стр. 27.	Рассматривание и беседа о том, что бывает летом.
	Коммуникативная. Составление предложений. Придумывание рассказов, сказок.	Использование элементов макета.
<b>Осень.</b>	Коммуникативная. ФЦКМ. «Краски осени». Вострухина Т.Н. стр.86.	Рассматривание: осадки, цвет листьев, грибы, спелые яблоки, груши.
	Изобразительная. Рисование «Золотая осень». Комарова Т.С. стр.35.	Рассматривание: спелые фрукты, разноцветные листья.
	ФЭМП. Счёт. Составление задач.	Считают листья, яблоки, груши.
	Изобразительная. Аппликация «Листопад». Лыкова Л.А. стр. 36.	Рассматривание листьев. Листопад.
	Коммуникативная. ФЦКМ. «Кто живёт в лесу». Николаева С.Н. стр.33.	Рассматривание животных, птиц, насекомых во все времена года.
	Изобразительная. Лепка «Грибы». Лыкова И.А. стр.44.	Рассматривание грибов. Беседа о съедобных и несъедобных грибах.
	Коммуникативная. Составление предложений. Придумывание рассказов, сказок.	Использование элементов макета.
<b>Зима.</b>	Коммуникативная. ФЦКМ. «Признаки зимы».	Рассматривание: снег, снежинки, осадки, медведь в берлоге.

	Изобразительная. Рисование с элементами аппликации «Был зайка серый, стал белый». Лыкова Л.А. стр.58.	Рассматривание зайчика. Беседа о приспособлении зайцев к зимним условиям.
	ФЭМП. Счёт. Составление задач.	Считают снегирей, снежинки.
	Изобразительная. Рисование «Как розовые яблоки на ветках снегирей». Лыкова Л.А. стр. 90.	Рассматривание снегирей.
	Коммуникативная. Составление предложений. Придумывание рассказов, сказок.	Использование элементов макета.
	Изобразительная. Лепка «Прилетели птицы: снегирь, синица». Лыкова Л.А. стр.88.	Рассматривание кормушки. Сходство и различие птиц.

**Вывод:** Дидактическое пособие «Сезонное дерево» востребовано детьми и способствует их всестороннему развитию.

#### **Образовательные результаты.**

В результате использования данного пособия:

- стимулируется детская инициатива, интерес и активность;
- дети приобретают навыки самостоятельной работы с различным материалом;
- формируется навык коллективной деятельности;
- развивается коммуникативная деятельность;
- развивается мелкая моторика рук.

## *Дидактическое пособие «Аквариум»*



**Цель:** развитие зрительной и тактильной памяти, внимания, логического мышления, речи, мелкой моторики.

В зависимости от индивидуальных особенностей развития ребенка варьируются задания. Если у ребенка отсутствует экспрессивная речь, то задания можно выполнять на невербальном уровне, т.е. педагог произносит задание, а ребёнок выполняет его, ничего при этом, не проговаривая. В этом случае ребёнок учится выполнять инструкции и накапливает пассивный словарь.

### **«Накорми рыбок кормом определенного цвета»**

#### **Вариант 1**

##### **Задачи:**

- Закреплять названия цветов и умение подбирать пару по цвету
- Развивать внимание, умение выполнять простые словесные инструкции

**Ход игры:** воспитатель предлагает детям покормить рыбок кормом определенного цвета, фиолетовым, (синим, желтым). У каждой рыбки свой цвет корма.

#### **Вариант 2**

##### **Задачи:**

- - Продолжать учить количественному счету;
- -Закреплять понятие «один-много», «поровну»;
- - Развивать речевую активность, комментировать свои действия, обозначать словами результат своих вычислений;
- - Расширять представления об окружающем мире;

##### **Ход игры:**

воспитатель предлагает детям покормить рыбок в соответствии с выбранной карточкой. В ходе игры повторяются понятия «один много», «поровну».



## Дидактическое пособие «Солнышко»



Мелкая моторика — это способность человека выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук в результате скоординированных действий трех систем: нервной, мышечной и костной. Развитие мелкой моторики у детей имеет большое значение. Учёные доказали тесную связь развития мелкой моторики с развитием речи у ребёнка. Оказывается, речевой центр головного мозга расположен очень близко к моторному центру, который отвечает за движения пальцев. Если стимулировать моторный центр, отвечающий за движения пальцев, то речевой центр также активизируется! Поэтому развитие мелкой моторики необходимо для быстрого и правильного формирования навыков речи.

### Назначение игры:

- развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук;
- развивают пространственное ориентирование, способствует пониманию понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева";
- формируют навыки шнуровки;
- способствуют развитию речи;
- развивают творческие способности.

### Задачи.

#### Образовательные:

- повышать уровень развития ребёнка;
- усиливать желание ребенка узнавать что-то новое и работать самостоятельно;
- учить анализировать, сравнивать, обобщать;
- закреплять знания о цветовой гамме.

#### Развивающие:

- развивать все познавательные функции (*восприятие, внимание, память, мышление, речь*);
- развивать моторику посредством развития тактильной чувствительности как основы *«ручного интеллекта»*.

#### Воспитывающие:

- воспитывать усидчивость, самостоятельность.
- воспитывать в процессе общения инициативность, сотрудничество.

### Ход игры.

Педагог предлагает детям, провести лучики через отверстия при этом проговаривая стишок.

#### «Солнышко»

Мой маленький дружок,  
Возьми-ка ты шнурочек.  
Видишь желтый круг?

Сделай лучики вокруг.  
Солнце улыбается –  
Ребятишкам нравится!

**Вариант игры:**

**1 вариант:** игра проводится в присутствии взрослого;

**2 вариант:** игра проводится детьми самостоятельно.

**Методические указания к игре:**

Эта игра является эффективным упражнением для развития мелкой моторики рук и сенсомоторной координации. Кроме того, она помогает ребёнку овладеть пространственным ориентированием, освоить такие категории, как «вверху – внизу», «справа – слева». Благодаря этой игре у малышек развивается глазомер, совершенствуются творческие способности, формируются навыки усидчивости, произвольного внимания, готовности руки к письму. Используя разноцветные ленточки, можно закреплять знания о цветовой гамме.

## *Дидактическое пособие «Весёлый осьминожка»*



### **Цель:**

Познакомить с понятиями: «длинная – короткая», формировать скорость и точность движений.

### **Задачи:**

**Развивающая:** развить моторику пальцев и кистей рук, координацию движений рук.

**Обучающая:** ребенок самостоятельно сможет организовывать собственную деятельность со сверстниками.

**Воспитательная:** воспитать целеустремленность, чувство соперничества

### **Ход игры:**

Педагог приглашает к себе четырех детей, демонстрирует осьминога и рассказывает, что у него есть щупальца, а у нашего осьминога щупальца это длинные разноцветные ленточки. Эти ленточки можно скрутить и тогда у осьминога они станут коротенькие. Закрепить щупальцы можно прищепками.

Взрослый показывает, чтоб закрутить ленточку с двух концов надо пальчиками взять палочку и крутить её (походу действий знакомит с цветом и понятиями «длинная-короткая»)

### **Использование игры:**

- самостоятельно ребенком (закручивание, раскручивание)
- деятельность педагога с ребенком (изучение понятий «длинный-короткий», изучение оттенков цветов)
- соревнования между детьми (2 или 4 ребенка соревнуются между собой, кто быстрее скрутит ленту)

Усложнением может быть задание свернуть ленту за определенное время. Например, педагог говорит: «Я буду считать (хлопать)». Педагог вместе с детьми начинает хлопать, ребенок скручивает ленту. Если успел - получает приз, не успел - лента переходит к другому ребенку и все начинается сначала.

## **Используемая литература.**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, М:2013г.
2. «Разработка основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО».
3. Юстус Т.И., Дударёва А.И., Короткова Ю.А. и др. «Создание условий для становления инициативности дошкольников в детском саду. Методические рекомендации». Красноярск, 2015г.