**Конспект непосредственно образовательной деятельности по «Изобразительной деятельности» в подготовительной группе**

**на тему «Морские обитатели»**

**Воспитатель: Аспидова Елена Петровна**

**Образовательная область**: Изобразительная деятельность

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное.

**Виды детской деятельности**: игровая, коммуникативная, познавательная

**Тип занятия**: усвоение новых знаний

**Цель**: Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

**Задачи**:

*Образовательные:*

1. Знакомить детей с разнообразием изобразительных приемов (техника пуантилизм, рисованием ватными палочками)

2.Расширять знания детей о подводном мире.

3.Формировать строить композицию рисунка.

*Развивающие:*

1. Развивать навыки работы в технике пуантилизм.

2. Развивать творческое мышление, воображение, речевую активность, коммуникативные навыки.

*Воспитательные:*

1.Воспитывать интерес к произведениям живописи, желание любоваться им, высказывать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картинах с собственным настроением.

**Материалы и оборудование**: гуашь, баночки с водой, салфетки, листы А4, клей ПВА, соль крупная, ватные палочки.

**Содержание организованной деятельности детей**

**1.Приветствие.**

- Здравствуйте, ребята**!** Сегодня нас ждут незабываемые приключения. Я хочу что бы наше **с** вами время прошло весело и увлекательно! Вы готовы?

2. Сюрпризный момент

Звучит аудиозапись шума моря .

Воспитатель:

- как вы думаете ,куда мы с вами сегодня отправимся?(в путешествие по морю на корабле)

- вот наш воображаемый корабль (постройка из стульев),давайте сядем в него и поплывём.

Постройте корабль из стульев и попросите подняться на воображаемый корабль, сядьте рядом с ребенком, закройте глаза и представьте, как корабль плывет по морю, слегка раскачиваясь на волнах.

А пока мы плывём ,я загадаю вам загадки.

Загадки

Вот так Чудо! Вот так Диво!

Зонтик жжётся как крапива.

Зонтик плавает в воде.

Если тронешь - быть беде!(Медуза.)

Восемь рук иль восемь ног.

Кто же это? (Осьминог.)

Блюдо в море-

Рыбам горе.

Током бьёт

Морской Народ.(Скат.)

Услышав, как его зовут,

Вы скажите: тебе бы травку пощипать

И попастись бы в поле,

Не место тебе в море.(морской конёк)

Над волной хвостом вильнула

Что за хищница?..(акула)

Ты уже, дружок, конечно,

Что-то слышал обо мне:

Я всегда пятиконечна

И живу на самом дне.(морская звезда)

В морях красивые рога,

Рыб защищают от врага.

Им не страшны тралы...

Как их зовут? (кораллы)

Для себя на дне морском

Он клешнями строит дом.

Круглый панцирь, десять лап.

Догадались? Это... (Краб)

А где живут все эти животные?

Ответы детей

А каких ещё обитателей моря вы знаете?

Ответы детей

Молодцы, вы очень много знаете морских животных.

-давайте теперь спустимся с корабля на берег и немного взбодримся.

Физкультминутка « Капитан Краб»

Воспитатель

-поиграли немного, размяли ножки, можно дальше отправляться в путь, занимайте свои места.

- А сейчас я вас приглашаю посмотреть выставку иллюстраций картин.

Просмотр презентации.

-Ребята, посмотрите какая замечательная картина . Что изображает художник на этой картине? Да, конечно. На этой картине художник изображает море.

-Эта картина нарисована мелкими штрихами, точками. Такая техника исполнения называется – пуантилизм.

-А какое время суток художник изображает на этой картине. (Художник изображает вечер и закат над морем).

Посмотрите какое многообразие цвета художник использует при изображении воды

-а что изображает художник на этой картине? . И опять мы видим, что картина нарисована мелкими штрихами, точками.

-а эти рисунки нарисованы детьми из художественных школ.

Этюд берег моря

-ребята давайте представим что оказались внутри одной из картин на берегу моря , сейчас мы с вами сойдём с корабля. Встаньте удобно закройте глаза, выдохните и медленно втягивайте в себя воздух, почувствуйте запах моря.(3 раза). Теперь откройте глаза, посмотрите вокруг ,сколько здесь ракушек. Возьмите и послушайте как шумит море.

**Основная часть**

Мотивационный момент.

- Ребята мы с вами поплавали на корабле, посмотрели фотографии морских обитателей, побродили по берегу моря, послушали ракушки, посмотрели картины и рисунки в технике -пуантилизма, нарисованные штрихами и точками. А давайте нарисуем картину с изображением морских обитателей используя яркие точки?

-занимайте свои места за рабочими столами.

-но прежде чем мы начнём рисовать , подготовим наши пальчики:

**Пальчиковая гимнастика.**

Рыбки

Рыбки в озере живут,( *Ладонь выпрямить, пальцы прижать друг к другу* )

Вверх и вниз они снуют.( *Ладони волнообразно перемещать вверх-вниз*.)

По команде *«Раз, два, три»* (*Указательный и большой пальцы сложить колечком (пузырь).)*

Выпускают пузыри.( *Обеими руками показывать, как пузыри медленно перемещаются снизу вверх.)*

И кружатся, и шалят,( *Ладони поворачивать в разные стороны, перемещать в воздухе.)*

И хвостами шевелят.( *Пошевелить кончиками пальцев.)*

**Практическая часть**

Воспитатель:

- Чем мы можем нарисовать ровные и одинаковые точки? (Ватными палочками, обратной стороной карандаша, пальцами)

-правильно , и сегодня мы будем рисовать ватными палочками.

1. Подготовить фоновый рисунок ( закрасить лист акварелью, используя голубые оттенки)

2.для начала, мы возьмём карандаш и нарисуем контур нашего рисунка. Сильно на карандаш не надавливайте, что бы его не было видно через наши точки.

-затем берём ватную палочку и окунаем в краску. Смотрите что бы с палочки не свисала капля краски, а то получится клякса, и наполняем точками наш рисунок. Для каждого цвета берём чистую палочку.

-кисть держим вертикально.

Включается запись шума прибоя.

-посмотрите**,** какой огромное море получилось у нас, сколько там обитателей.

-кто живёт в море?( рыбы, черепахи, осьминог, краб)

-что мы рассматривали в картинной галерее?( картины художников, рисунки детей с изображением моря и морских обитателей)

-в какой технике мы рисовали?( пуантилизм).

-что вы чувствовали когда рисовали, слушая морской прибой?

-что вам показалось самым трудным?

- что вам особо понравилось?

- молодцы, отлично поработали.

-а сейчас мы пойдём убирать свои рабочие места.

**Второй вариант**

1. **Подготовить фоновый рисунок**
2. **Нарисовать рисунок простым карандашом**
3. **Налить на контур клей ПВА и посыпать солью**
4. **Лишнюю соль убрать с листа**
5. **Обмакнуть кисточку в краску и перенести на соль капельным движением**