**Чтение русской народной сказки «Теремок».
Ритмические движения под музыку**

**Реализация содержания программы в образовательных областях:** «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.

**Цели деятельности педагога:** познакомить с русской народной сказкой «Теремок»; вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки; воспитывать на примере героев произведения готовность вместе трудиться; закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки; учить исполнять танец в парах, образовывать хоровод.

**Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования:** с интересом слушаетрусскую народную сказку «Теремок», участвует в ее обсуждении, отвечает на вопросы по содержанию текста сказки, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения («Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик), пытается исполнить импровизированный танец.

Материалы и оборудование: текст русской народной сказки «Теремок», игрушки (мышка, лягушка, зайчик, лиса, волк, медведь).

**Содержание
организованной деятельности детей**

**1. Организационный момент.**

*Воспитатель предлагает послушать новую русскую народную сказку – «Теремок», показывает иллюстрации к ней.*

**2. Чтение русской народной сказки «Теремок» с последующим обсуждением.**

Вопросы:

– Понравилась ли вам сказка?

– Где стоял теремок?

– Кто первый увидел теремок?

– Кто следующий прискакал к теремку?

– Кто прибежал к теремку после лягушки-квакушки?

– Кто пришел к теремку после зайчика-побегайчика?

– Кто прибежал после лисички-сестрички?

– Почему теремок развалился?

– Что стали делать герои, когда медведь разрушил теремок?

*Воспитатель предлагает детям рассказать и показать с помощью игрушек, в какой последовательности в теремок поселялись жильцы.*

**4. Рефлексия.**

– Какую сказку мы прочитали?

– Кто герои сказки?

– Что мы делали под музыку?