**История нашего метро.**

Мы живем в большом городе – Екатеринбурге. В нём 7 районов. Для удобства и быстрого передвижения из одного конца района в другой, был построен метрополитен.

Первые планы строительства метро в городе появились в начале 1960-х годов. Метро должно было состоять из двух линий, пересекающих город в широтном и меридиональном направлениях (с ВИЗа на Втузгородок и с Уралмаша на Химмаш)

27 апреля в 1991 году началось регулярное сообщение по первым станциям метрополитена. Тогда их было лишь три: «Машиностроителей», «Уралмаш» и «Проспект Космонавтов». Длина такого метро — всего-то 3,2 километра. Неудивительно, что долгое время наше метро было самым коротким в мире.

Однако первые работы по разработке плана метро начались еще в 1970-х годах. Генеральным проектом метрополитена была предусмотрена сеть из трёх линий, формирующая в центре города треугольник. На линиях предполагалось построить 32 станции. В настоящее время у екатеринбургского метро девять станций. К концу 2011 года появились еще две – «Чкаловская» и «Ботаническая». На этом строительство первой ветки метро закончится. Сегодня мы с вами совершим удивительное путешествие в подземный мир «Екатеринбургского метро».

**Станция 1 «Проспект Космонавтов».**

Эту станцию архитекторы постарались приблизить к космической тематике. Так, лампы на потолке станции выполнены в форме турбин космических ракет. Также придают своеобразие блестящие колонны из анодированного металла. К северу от станции «Проспект Космонавтов» находится депо «Калиновское», в котором стоят составы.

**Станция «Уралмаш».**

Первоначально станцию «Уралмаш» планировали открыть около проходной завода Уралмаш – на площади Первой Пятилетки. Однако от планов решили отказаться, чтобы не прокладывать метро под промышленными зданиями на территории завода, фундаменты некоторых из которых уходят на значительную глубину. По замыслам архитекторов потолок станции напоминает резьбу винта. На стенах можно увидеть фигуры изображающие трудяг-рабочих.

**Станция «Машиностроителей».**

Логично было бы предположить, что эта станция находится близ улицы Машиностроителей, однако это не так – до нее от выхода из станции более километра. Станцию назвали от близости машиностроительного завода имени Калинина. Главная «изюминка» станции – металлические изображения трудящихся рабочих. Отрезок пути между станциями «Машиностроителей» и «Уральская» — самый длинный. Путь состава занимает более трех минут.

**Станция «Уральская».**

Именно отсюда началось строительство метро. Об этом напоминает соответствующий постамент у спуска в метро со стороны Северного автовокзала. Указанный на постаменте экскаваторщик Николай Савкин, вынувший первый ковш земли на месте строительства метро в августе 1980 года, вошел в историю метрополитена. Однако открыли эту станцию для пассажиров лишь спустя полтора года после открытия метро.

Станция состоит из трех тоннелей большого диаметра. Башнеобразное сооружение в форме пирамиды из чугунных плит, а внутри были оставлены коренные скальные породы. Станция «Уральская» — самая глубокая в екатеринбургской подземке. Ее глубина – 42 метра. Соответственно, на эскалаторе вы проведете здесь самое большое время – 70 секунд. С этой станции можно попасть на железнодорожный вокзал и на Северный автовокзал. Здесь же, в старом здании железнодорожного вокзала, размещается достаточно интересный музей истории железной дороги, перед которым – целый комплекс бронзовых скульптур.

**Станция «Динамо».**

Станцию назвали по расположенному рядом стадиону «Динамо». Интерьеры станции подчеркивают значение спорта. Главное украшение станции – чугунный памятник «Дискобол». Она облицована светлым мрамором и гранитом.  Участок метро от станции «Динамо» до «Площади 1905 года» проходит под городским прудом. Строителям здесь пришлось нелегко. При прокладке тоннеля под прудом из стен обильно сочилась вода, справиться с которой было непросто.

**Станция «Площадь 1905 года».**

Безусловно, самая красивая станция екатеринбургской подземки. Выходит на землю в самом центре города, всего в нескольких метрах от стен городской администрации. Станция облицована красным полированным гранитом, что по задумке архитекторов символизирует события 1905 года. Станцию «Площадь 1905 года» открыли 22 декабря 1994 года.

**Станция «Геологическая».**

Она была открыта в самом конце 2002 года (накануне Нового года). Любопытно, что по первоначальному проекту метро эту станцию планировали назвать «Куйбышевской». Но потом, передумали. Название выбрали не случайно – рядом находится Горный университет, в котором учат будущих геологов. Из украшений станции стоит отметить панно на стене, выполненное в стиле флорентийской мозаики. Это панно выполнено из уральских камней и символизирует богатство наших недр.

Строительство участка метро между станциями «Площадь 1905 года» и «Геологическая» был самым долгим.

**Станция «Ботаническая»**

Названа в честь близлежащего Ботанического сада УрО РАН и прилегающего к нему жилого района «Ботанический». Открыта 28 ноября 2011 президентом Медведевым.

В оформлении станции ключевым элементом являются правильные шестиугольники, в форме пчелиных сот. Потолок станции в форме сот позволил удачно скрыть внутри них светильники, обеспечил мягкое и тёплое освещение. Светлый пол выполнен из [керамогранита](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%82" \o "Керамогранит), колонны облицованы листовым металлом.

**Станция «Чкаловская»**

**«Чка́ловская»** — 9-я станция первой линии [Екатеринбургского метрополитена](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BD). Станция открыта [28 июля](https://ru.wikipedia.org/wiki/28_%D0%B8%D1%8E%D0%BB%D1%8F) [2012 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/2012_%D0%B3%D0%BE%D0%B4_%D0%B2_%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8_%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B0) на пущенном ранее (28 ноября 2011 года). Названа в честь Чкаловского района.

Идея оформления — перелёт В. П. Чкалова и его команды через Северный полюс в США. В нишах потолка светильники, напоминающие крыло самолёта. На торцевой стене часы в стиле бортовых приборов.

Путевые стены — с радиусом, напоминают фюзеляж изнутри с изображением летчиков, Героев Советского Союза.